

Kiskurutty Játéktanoda Nagyváradon is

Első ízben szervezték meg Biharban a Kiskurutty óvodásoknak szóló Játéktanodát: a Szent László Római Katolikus Óvoda látta vendégül a Csillagocska Református Óvoda csapatát és óvónőit.

Az elemi osztályokban már népszerű Kurutty általános műveltségi vetélkedő óvodai változata már ötödik alkalommal került megrendezésre országsszerte, ám ezúttal a megyeközi találkozón Nagyvárad is képviselteti majd magát.

Február 25-én a Szent László Római Katolikus Óvoda látta vendégül a Csillagocska Református Óvoda csapatát és óvónőit. A Kiscsillagokat Oláh Richárd, Maga Dávid, Palotás Anna Zsófia és Kovács Nóra képviselte, akiket Habineac Erzsébet és Dobrai Júlia óvónők készítettek fel, míg a Mókázók csapatát Szeghalmi Jázmin, Nagy Mihelér Nóra, Fehér Orsolya és Szabó Zselyke alkotta, akiket Gönczi Tímea, Kuzsma Andrea, Vajna Ágnes és Szabó Emese készítettek fel. A két négytagú csapat tagjai azon túl, hogy megismerkedtek Varga Katalin mesehőseivel, az általuk felfedezett különböző természeti jelenséggel, az ő történeteiken keresztül a jellembeli tulajdonságok sokszínűségét is megtapasztalhatták. A Madzag és cimborái című mesefüzér kiinduló pontja volt a szombati találkozónak, hiszen a három részből álló játék első fele egy választott jelenet bábbal való megjeleni-



A csapatok tagjai a felkészítő pedagógusokkal s a zsűri tagjaival a bihari Kiskurutty Játéktanodán

tése volt, melyben gyerekdalok és ritmuseszközök is szerepeltek. A második próbánál is nagy jelentősége volt a ritmushangszereknek, hiszen farsang farkán illik elkergetni a telet egy jó nagy csinnadrattával. A ritmusképleteknek megfelelő ütemes hanggyakorlat következtében ki is süttött a nap, győzedelmeskedvén a tél felett. A harmadik feladat már a nap és a hold világításának és az árnyék vetülésének a megfigyelésén alapult, amely során a gyerekek a felnőttek-

kel együtt érdekes tapasztalatot szerezhettek az árnyékról.

Zsűri

Kellemesen telt a délelőtt a gyerekeknek, a zsűritagoknak viszont nem volt könnyű dolguk. Farkas Tünde, az Orsolya Óvoda igazgatónője, a Bihar megyei tanfelügyelőség módszertanos óvónője, Tankó Zita módszertanos tanítónő, a kisiskolások Kurutty vetélkedőjének megyei szervezője és Szijártó Aletta óvónő, a színi tanoda egyik vezetője puli tal-

lérokkal jutalmazta a gyerekek munkáit, és minden apró részletet pontozott ahhoz, hogy egyik csapatot továbbküldhesse a március végén zajló megyeközi találkozóra, Szeben városába.

A részt vevő óvodák remélik, hogy jövőre sokkal nagyobb számban kapcsolódna be ebbe a játékba a Bihar megyei óvodák, hiszen a gyerekek kompetenciáinak fejlesztése játékos módon, illetve a csapatszellem kialakítása a tanulás egyik legfontosabb alapkövei.



Jól szórakoztak a Kiscsillagok, valamint a Mókázók csapatának tagjai a Bihar megyében első alkalommal megrendezett Játéktanodán

Táncház és farsangtemetés csillagocska módra

Kedden este a nagyvárad-réti Csillagocska Alapítvány táncházat szervezett a Partiumi Keresztény Egyetemen. A díszvendég Illés bábu volt, és számos farsangi momentum zajlott. Az összejövetel nem csupán a gyermekeknek, hanem a szülőknek is szólt.



Farsangi táncházat szervezett kedd este a Csillagocska Alapítvány

CIUCUR LOSONCZI ANTONIUS

Benedek Árpád szervező, zenepedagógus a Bihari Naplónak kifejtette: múlt csütörtökön az óvoda részére már megszervezték a farsangi mulatságot, így ez a mostani inkább a néptáncgyűttesnek a farsangtemetése.

Sok éven keresztül maga a farsangtemető műsor

ment húshagyó kedden, és azért esett erre a napra a választásuk, mert megpróbálják a szokásvilágot autentikus formában megeleveníteni. A néphagyomány szerint pedig húshagyó kedden van a legnagyobb mulatság, és ők ezt egy farsangi tánc házzal szeretnék emlékeztetessé tenni, illetve ezzel méltóképpen lezárni a farsangi időszakot. Kicsik és nagyok egyformán jól érezhetik magukat, és a zenekar nem csupán egy tájegységnek a népzenejét



Illés bábu volt a PKE dísztermében zajlott farsangi mulatság díszvendége

játsza, hanem mindazokat, melyeket az együttes tagjai a különböző korosztályú csoportoknak oktatnak az idén.

A legkisebbek moldvai táncokat tanulnak, a következő korosztály felcsíki táncokat, az utánuk levők mezőségi táncokat, a nagyobbak pedig kalotaszegi táncokat.

Ugyanakkor az összejövetel nem csupán a gyermekeknek, hanem a szülőknek is szólt, hiszen a táncoktatásba tulajdonképpen ők is heti rendszer-

ességgel bekapcsolódnak, ugyanis minden kedd este az alapítványnál őket is tanítják táncolni. Erre az oktatásra járó szülők mezőségi táncokat tanulnak.

Alakoskodás

Amellett, hogy az említett táncokat mindenki szabadon gyakorolhatta másokkal közösen az est folyamán, természetesen a farsangi alakoskodásról sem feledkeztek meg. Mindenki beöltözött, szülők és gyerekek egyaránt. Amennyiben



Próbálták arra figyelni, hogy a jelmezek otthonról kerüljenek elő, ne kölcsönzöböl

A szerző felvételei

lehetett, próbálták arra figyelni, hogy a jelmezek otthonról kerüljenek elő, ne kölcsönzöböl, hogy a fantázia kerüljön előtérbe, illetve a hagyományos étrendhez igyekeztek igazodni. Azt kérték a felnőttektől: belépőként az általuk sült farsangi fánkot hozzanak magukkal, esetleg szendvicset, ami pedig az innivalót illeti, ne kóla vagy egyéb, az üzletekben kapható színezékekkel és egyéb mesterséges anyagokkal teli üdítők szerepeljenek

a menüben, hanem tea, limonádé vagy sima víz.

A hagyományok útján járva az egészséges életmódot is próbálták tehát követni a rendezvényen, melynek díszvendége Illés bábu volt, akit elsíratnak az egyik farsangi jelenet keretében, és természetesen a farsang egyik kimagasló eleme, az álsküvő se maradhatott el. Kerestek egy mennyecskért és egy hozzá méltó férjet, sőt, meglepetésként még „papot” is, hogy minden hitelesnek tűnjön.





Farsangtemetés. Kedden este a nagyvárad-réti Csillagocska Alapítvány táncházat szervezett a Partiumi Keresztény Egyetem dísztermében. A hagyományok útján járva az egészséges életmódot is próbálták követni a rendez-

vényen, melynek díszvendége Illés bábu volt, akit elsirattak az egyik farsangi jelenet keretében. Amennyiben lehetett, próbálták arra figyelni, hogy a jelmezek otthonról kerüljenek elő, ne kölcsönzöből. /6.

Fotó: Ciucur Losonczy Antonius